

REGRAS PARA SUBMISSÃO DE MANUSCRITOS
BOLETIM DA SOCIEDADE BRASILEIRA DE MASTOZOOLOGIA

REGRAS ESPECÍFICAS DO VOLUME ESPECIAL
MULHERES NA MASTOZOOLOGIA BRASILEIRA

O Volume Especial do Boletim da Sociedade Brasileira de Mastozoologia ***Mulheres na Mastozoologia Brasileira*** tem como objetivo destacar o trabalho de alta qualidade e o contributo fundamental realizado por mulheres em todas as áreas da Mastozoologia brasileira. Para além das regras gerais de submissão, comuns a todos os volumes do Boletim da Sociedade Brasileira de Mastozoologia, para este volume serão apenas aceitas submissões de artigos, notas e ensaios em que primeira e última autoras sejam mulheres e uma delas, pelo menos, sócia da SBMz. Não há restrições quanto à constituição dos restantes autores. No caso dos resumos serão apenas considerados trabalhos de mulheres orientadas por mulheres. As revisões dos manuscritos submetidos serão feitas preferencialmente por pesquisadoras mulheres. A data limite para submissão é 30 de abril de 2018.

INFORMAÇÕES GERAIS

O Boletim da Sociedade Brasileira de Mastozoologia é um periódico publicado pela SBMz. Para sócios quites não há custos para a publicação de artigos, notas, ensaios e resumos em números regulares. O Boletim da SBMz publica artigos, notas e ensaios originais, revisados por pares, sobre temas relacionados aos mamíferos. Resumos de teses, dissertações ou trabalhos de conclusão de curso defendidos/apresentados podem também ser enviados para publicação.

Submissões devem ser enviadas por e-mail para bolsbmz@gmail.com informando:

- Nome da autora para correspondência;
- Todos os demais autores devem ser copiados, oficializando a concordância quanto à submissão/publicação;
- O corpo da mensagem deverá conter declaração de que se trata de trabalho inédito, não submetido a outro periódico;

- No campo “assunto” da mensagem informar se é uma nota, ensaio, artigo ou resumo;
- Indicar até cinco sugestões de revisoras, com seus nomes e endereço eletrônico.

Formato para Artigos, Notas, Ensaios e Resumos

Artigos – devem descrever trabalhos com desenho experimental, corpo teórico, hipóteses definidas e métodos claros.

Notas - consistem em descobertas notáveis e pontuais merecedoras de divulgação. Devem descrever uma novidade ou evento raro que não fazem parte de um projeto com desenho experimental.

Ensaio - são artigos estendidos que apresentam a opinião do (s) autor(es) ou revisão sobre um determinado assunto direta ou indiretamente relacionado à mastozoologia. Geralmente contêm revisão bibliográfica mais extensa.

Resumos – são a reprodução do resumo apresentado em dissertações, teses ou trabalhos de conclusão de curso defendidos e avaliados por uma banca.

FORMATO:

Os manuscritos deverão ser enviados em fonte Calibri tamanho 12, espaçamento duplo, com margens de 2 (dois) centímetros acima, abaixo, direita e esquerda. Os parágrafos deverão ser justificados, com espaçamento auto antes e depois. As páginas deverão ser numeradas consecutivamente, bem como as linhas – desde o título.

Manuscritos podem ser em português, espanhol ou inglês.

Os nomes científicos de categoria genérica ou inferior devem ser escritos em itálico.

No texto, nas legendas, figuras e tabelas, utilizar o sistema métrico e graus Celsius.

As figuras devem ser referidas no texto através de “Figura” ou “Figuras”.

Os números entre 1 (um) e 9 (nove) devem ser escritos por extenso.

Horas devem ser escritas no sistema de 24 (vinte e quatro) horas.

Expressões em outras línguas, inclusive latim, devem vir em itálico.

Localidades citadas devem vir listadas de forma completa, no texto ou em anexo.

Coordenadas e demais informações sobre localidades devem ser informadas de forma completa e devem vir em graus e minutos (00o00'), ou graus, minutos e segundos (00o00'00") acrescidas das informações de Datum.

Os exemplares testemunho devem conter número com acrônimo de coleção e os nomes completos das instituições correspondentes devem ser listados no texto, legendas ou tabelas.

Os trabalhos devem seguir o Código Internacional de Nomenclatura Zoológica e espécimes relevantes mencionados devem ser depositados em coleção científica reconhecida. Amostras relacionadas aos exemplares-testemunho (tecidos, ecto e endoparasitas, células em suspensão, etc.) devem ser relacionadas aos respectivos exemplares. Os números de acesso às sequências depositadas no Genbank ou EMBL são obrigatórios para publicação. Números (de coleta ou de coleções científicas) de exemplares estudados devem ser listados nos resultados ou em apêndice. O número da Licença de Coleta e número do protocolo do Comitê de Ética da Instituição onde foram desenvolvidos os trabalhos, quando aplicável, devem ser informados.

Todos os textos, antes do envio aos editores de área ou revisores serão analisados quanto a sua originalidade, com o uso de programas para verificação de plágio.

PARA A SUBMISSÃO:

Página de rosto de artigos, notas e ensaios:

- **Título.**
- **Título resumido** na mesma língua do manuscrito.
- **Nome completo dos autores** (após cada nome incluir, em subscrito, número relacionado à instituição)
- **Instituições**, precedidas como os números relacionado aos autores. Esse campo deverá conter, na ordem: Laboratório (ou equivalente), seção (ou equivalente), departamento (ou equivalente), Instituição (nome por extenso e abreviado), cidade, estado e país. Estas informações poderão ser em português, espanhol ou inglês, dependendo do idioma utilizado no artigo.
- **Nome/e-mail do autor para correspondência.** Nos casos em que todos os autores (ou parte deles) contribuíram de forma comparável durante a elaboração do

trabalho, esta informação deverá ser explicitada aqui, usando asteriscos (*). Quando houver um só autor, não é necessário explicitar o nome do autor para correspondência, e o email do autor deverá vir logo após a instituição.

- **Resumo** e no mínimo 3 (três) e no máximo 5 (cinco) **Palavras-Chave** em português (ou espanhol), separadas por ponto e vírgula. O resumo dos artigos e ensaios deverão conter um máximo de 250 (duzentas e cinquenta) palavras, e o de notas, no máximo 100 (cem) palavras. Devem fornecer um sumário dos objetivos, métodos, principais resultados e conclusões do estudo. Referências bibliográficas e novos nomes de táxons não devem aparecer no *abstract* ou resumo, e abreviações devem ser evitadas.

- **Abstract**, precedido pelo **título em inglês** e com 3 (três) e no máximo 5 (cinco) **Key-Words** em inglês ao final, separadas por ponto e vírgula. O abstract artigos e dos ensaios deverá conter um máximo de 250 (duzentas e cinquenta) palavras, e o de notas, no máximo 100 (cem) palavras. Devem fornecer um sumário dos objetivos, métodos, principais resultados e conclusões do estudo. Referências bibliográficas e novos nomes de táxons não devem aparecer no *abstract* ou resumo, e abreviações devem ser evitadas.

Artigos em inglês deverão ter o abstract primeiro, e em seguida resumo, precedido do título em português. Artigos em português deverão ter o resumo em primeiro lugar, seguido do abstract, com título em inglês.

- **Corpo do Texto**

Artigos: As páginas seguintes à página de rosto deverão conter **Introdução, Material e Métodos, Resultados, Discussão, Agradecimentos, Referências, Apêndices** (quando houver), **Legendas de Tabelas** e de **Figuras** e as **Tabelas**, todos no mesmo documento. No momento da submissão, as figuras poderão vir em qualidade mais baixa, inseridas no texto nos locais sugeridos. Neste caso, ao ser acento o manuscrito, os autores deverão enviar as figuras em arquivos separados com alta resolução. Alternativamente, os autores podem submeter o artigo indicando no texto o local das figuras e enviando-as separadamente.

Notas: Não apresentam divisões entre introdução, material e métodos, resultados, discussão ou apêndice. O manuscrito deverá ser em texto corrido, com 2 (dois)

parágrafos introdutórios, os métodos de campo e/ou laboratório de forma resumida, resultados preferencialmente em forma de tabela, contendo no máximo 1 (uma) foto, 1 (um) mapa e texto de até 1 (um) parágrafo, seguido de uma breve discussão de no máximo 3 (três) parágrafos. A seguir os agradecimentos e as referências, da mesma forma como descrito para os artigos. No mesmo documento incluir Legendas de Tabelas e de Figuras, e as tabelas. No momento da submissão, as figuras poderão vir em qualidade mais baixa, inseridas no texto nos locais sugeridos. Neste caso, ao ser acento o manuscrito, os autores deverão enviar as figuras em arquivos separados com alta resolução. Alternativamente, os autores podem submeter o artigo indicando no texto o local das figuras e enviando-as separadamente.

Ensaio: O texto do manuscrito deverá ser enviado de forma corrida, podendo ou não conter subtítulos, tabelas e figuras. Deverão ser enviadas palavras-chave em inglês e português. Após o texto, são apresentados os agradecimentos e as referências, da mesma forma que nas demais seções do Boletim, assim como as Legendas de Tabelas e de Figuras, e as tabelas do manuscrito. No momento da submissão, as figuras poderão vir em qualidade mais baixa, inseridas no texto nos locais sugeridos. Neste caso, ao ser acento o manuscrito, os autores deverão enviar as figuras em arquivos separados com alta resolução. Alternativamente, os autores podem submeter o artigo indicando no texto o local das figuras e enviando-as separadamente.

Resumos de trabalhos de conclusão de curso, dissertações e teses: Os resumos deverão ser idênticos àqueles que constam do documento entregue à instituição de ensino onde o trabalho do aluno foi desenvolvido/defendido. Devem conter título, nome do autor, endereço de e-mail para contato, instituição onde o trabalho foi defendido, nome do(s) orientador(es) e instituição, e se o aluno obteve bolsa de alguma das agências de fomento. Não deve conter palavras-chave.

Citações de Literatura: Deverão ser organizadas primeiramente em ordem alfabética e, após, em ordem cronológica.

Deve-se evitar a citação de dissertações e teses, bem como de resumos de congressos e reuniões científicas.

Devem aparecer como:

- Cerqueira (1998)
- Cerqueira (1998: 14-20)
- Cerqueira (1998: figs. 1, 2)
- Cerqueira (1998a, b)
- Bonvicino & Oliveira (1998)
- Adams (2000), Bonvicino & Oliveira (1998a, b) e Markham (1890)
- (Cerqueira, 1998)
- (Adams, 2000; Bonvicino & Oliveira, 1998a, b; Markham, 1890) -
- (M. de Vivo, *pers. comm.*)
- (Cerqueira *et al.*, 1998)

Todas as referências citadas devem ser incluídas na Seção “**Referências**”, cujos detalhes encontram-se abaixo. Os campos gerados por programas de referência, tais como *EndNote* e *Papers*, devem ser removidos antes da submissão.

Agradecimentos: indivíduos e instituições que forneceram verba, acesso a instalações e equipamentos, espécimes e auxílio durante o desenvolvimento do trabalho ou preparação do manuscrito, devem ser listados juntamente com o detalhamento sucinto de sua contribuição ou envolvimento.

Referências: lista com toda a literatura citada, tanto no texto como na informação suplementar *on-line*, deve ser incluída nesta seção. As referências devem ser listadas em ordem alfabética e cronológica. As regras gerais são:

- O nome dos autores é dado pelo sobrenome, seguido imediatamente (sem “vírgula”) pelas iniciais, sem “ponto” ou “espaço” entre elas. O nome dos autores é separado por vírgulas (sem “e” ou “&”).
- O ano de publicação virá após o nome dos autores, separado destes e do título por um ponto.

- Apenas a primeira letra do título e dos nomes de espécies e genéricos, de localidades e nomes próprios deverão ter a primeira letra em maiúscula.
- Os nomes dos periódicos são completos (não abreviados). O número da revista deverá ser seguido do volume entre parênteses (quando houver) e as páginas, separadas por hífen. O número da revista ou do volume virá separado do número das páginas por dois pontos e um espaço.
- Para facilitar a indexação e o cruzamento de citações, os artigos disponíveis em repositórios *on-line* permanentes devem incluir o número DOI, e ainda, quando possível, uma URL estável. Páginas pessoais e de Laboratórios não são considerados repositórios permanentes e não devem ser incluídos.

EXEMPLOS:

Citação de Artigos:

Autor(es). Ano. Título do artigo. Nome da revista. Número da Revista (Volume – quando houver): Página inicial- Página final.

Silva MJJ, Patton JL, Yonenaga-Yassuda Y. 2006. Phylogenetic relationships and karyotype evolution in the sigmodontine rodent *Akodon* ($2n = 10$ and $2n = 16$) from Brazil. *Genetics and Molecular Biology* 29(3): 469-474. <http://dx.doi.org/10.1590/S1415-47572006000300012>.

Voss RS, Lim BK, Díaz-Nieto JF, Jansa SA. 2013. A new species of *Marmosops* (Marsupialia, Didelphidae) from the Pakaraima Highlands of Guyana, with remarks on the origin of the endemic Pantepui mammal fauna. *American Museum Novitates* 3778: 1-27. <http://hdl.handle.net/2246/6439>.

Citação de Livros:

Autor(es). Ano. Título do livro. Editora, Cidade.

Jones M, Dickman C, Archer M. 2003. *Predators with pouches. The biology of carnivorous marsupials.* CSIRO Publishing, Collingwood.

Citação de Capítulos de Livro:

Autor(es). Ano. Título do capítulo. Pp. páginas do capítulo, in Nome dos editores (Eds.), Título do livro. Editora, Cidade.

Oliveira JA, Bonvicino CR. 2006. Ordem Rodentia. Pp. 347-400, in Reis NR, Peracchi AL, Pedro WA, Lima IP (Eds.), *Mamíferos do Brasil.* Editora Universidade Estadual de Londrina, Londrina.

Citação de Dissertação ou Tese:

Autor(es). Ano. Título. Programa de Pós-Graduação, Instituição, Cidade, País.

Loretto, D. 2012. Ecologia de pequenos mamíferos arborícolas: estado do conhecimento, métodos de amostragem e estudo populacional, com ênfase no bioma da Mata Atlântica. Tese de Doutorado em Ciências Biológicas (Ecologia), Programa de Pós-Graduação em Ecologia, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil.

Citação de Resumo de Congresso:

Autor(es). Ano. Título do resumo. Pp. páginas do resumo, in Anais do Nome do evento. Instituição organizadora, Cidade.

Rabelo GP, Testoni AF, Althoff SL, Sbalqueiro IJ. 2008. Novos registros do gênero *Scapteromys* (Rodentia: Sigmodontinae) no Sul do Brasil. Pp. 1696, in Anais do XXVII Congresso Brasileiro de Zoologia. Sociedade Brasileira de Zoologia, Curitiba.

Citação de Conteúdo de Website:

Autor(es). Ano. Título. Versão. Disponível em: *website*. Acessado em: (caso não haja versão impressa). Encoraja-se os autores a usar o WebCite® (www.webcitation.org) para arquivar a citação da web, fornecendo a citação seguida do site URL.

Vieira E, Christoff A. 2008. *Wilfredomys oenax*. IUCN Red List of Threatened Species. Versão 2013.1. Disponível em: www.iucnredlist.org. Acessado em: 13 de agosto de 2013.

IUCN. 2013. IUCN Red List of Threatened Species. Versão 2013.1. Disponível em: www.iucnredlist.org. Acessado em: 13 de agosto de 2013.

Citação de Software:

Autor(es). Ano. Nome do software, Versão. Disponível em: *website*.

Maddison WP, Maddison DR. 2009. Mesquite: a modular system for evolutionary analysis, Versão 2.7.1. Disponível em: <http://mesquiteproject.org>.

Citação de Pacotes de Software:

Autor(es). Ano. Nome do Pacote, Nome do Software. Disponível em: *website*.

Harmon LJ, Weir J, Brock C, Glor R, Challenger W, Hunt G. 2009. Geiger: analysis of evolutionary diversification, R package. Disponível em: <http://CRAN.R-project.org/package=geiger>.

Informação Suplementar *On-line*: Toda informação suplementar *on-line* deve ser citada no texto como Figura S1, Apêndice S1, Tabela S1, Áudio S1, Vídeo S1, etc., e deve ser listada na seção “Informação Suplementar *On-line*”. Esta seção deve ser precedida pela frase “As informações suplementares a seguir estão disponíveis *on-line* para este artigo”. Em seguida virá a lista de informação suplementar, como citada no texto, e uma breve legenda para cada arquivo.

Tabelas: Devem ser apresentadas logo após as Legendas de Tabelas e de Figuras. Devem ser numeradas na mesma sequência em que aparecem no texto. Os autores devem sugerir, no texto, onde as tabelas deverão ser inseridas, embora a ordem final dependa da diagramação. As tabelas devem ser autoexplicativas, sem referência ao texto, e não devem repetir as informações ou dados apresentados nas figuras ou no texto. Devem ser formatadas exclusivamente com linhas horizontais. No texto, devem ser referidas como Tabela 1, Tabelas 2 e 3, Tabelas 2-6.

Tabelas de outras publicações mencionadas no texto devem vir em minúscula (tabela). Tabelas fornecidas como Informação Suplementar *On-line* não devem ser incluídas nesta seção.

Legendas de Figuras: Uma breve legenda deve ser fornecida para cada figura citada no texto, logo após as Legendas das Tabelas. Os nomes científicos que constarem devem aparecer por extenso. Figuras fornecidas como Informação Suplementar *On-line* não devem ser incluídas nesta seção.

Figuras: Devem resumir de forma visual, para complementar e não repetir, a informação fornecida no texto. Figuras importantes, mas não essenciais, devem ser submetidas como Informação Suplementar *On-line*. O Boletim da SBMz publica figuras coloridas apenas na versão em PDF, disponibilizada *on-line*. Figuras e gráficos, com resolução maior que 300 dpi podem ser submetidas em escala de cinza ou coloridos, que serão convertidas em preto e branco para a publicação impressa. Figuras devem ser enviadas em arquivos separados. Figuras/Pranchas/Ilustrações, em format bitmap, que forem legendadas/numeradas que ocupem 2 (duas) colunas (17 cm) devem ser formatadas com corpo 14, e as que ocupam 1 (uma) coluna (8

cm), formatadas com corpo 10, mantendo o arquivo com camadas abertas nas extensões PSD ou TIF. Caso não possuam textos, o formato pode ser JPG ou TIFF. Gráficos devem ser enviados como arquivos vetoriais (XLS, AI, CDR, EPS). Caso a figura necessite de maiores detalhes, antes da publicação poderá ser solicitado aos autores o envio em melhor resolução. Uma barra de escala deve estar incluída nas figuras, indicando o tamanho absoluto, quando aplicável. O comprimento da barra de escala deve estar especificado na legenda. As legendas não devem conter informação sobre o fator de magnificação (e.g. x7000; x80000). As figuras devem ser montadas de maneira a minimizar áreas brancas.

Todas as figuras devem ser citadas no texto como Figura (s). Figuras de outras publicações mencionadas no texto devem vir em minúscula (figura). Os autores devem sugerir, no texto, onde as figuras podem ser inseridas. No caso de figuras compostas, cada parte deverá ser referida no texto como Figura 1A, Figura 1B, Figura 2C-D, etc. Neste caso, letras devem ser colocadas no canto inferior direito de cada ilustração.

Os autores são encorajados a submeter uma foto da espécie sobre a qual versa o artigo, para publicação na capa do mesmo número do Boletim da SBMz.

Provas após a diagramação: Devem ser devolvidas no prazo de até 5 (cinco) dias. Autores impossibilitados de obedecer a este limite deve imediatamente solicitar uma extensão de prazo. Apenas as correções necessárias serão permitidas.

RESUMOS DE TRABALHOS DE CONCLUSÃO DE CURSO, MONOGRAFIAS, DISSERTAÇÕES E TESES

Desde sua criação, o Boletim da SBMz publica os resumos de monografias, dissertações e teses defendidas por alunos de graduação e pós-graduação, desde que o aluno e/ou o orientador sejam sócios em dia com as anuidades da SBMz. Resumos não são submetidos à avaliação de pares e, portanto, não são considerados publicações. Os resumos devem ser enviados em documento word, idêntico àquele apresentado no trabalho em questão, após a defesa e aprovação da banca. Os resumos podem ser enviados em português, inglês, ou ambos, e não devem conter

citações ou referências. No cabeçalho devem constar o título completo, o nome do autor e e-mail para contato, o nome programa de pós-graduação ou curso de graduação completo com a instituição a que está associado, o nome do (s) orientador (es) e afiliação profissional, data de defesa (dia, mês e ano) e se o aluno desenvolveu o trabalho com bolsa de uma instituição de fomento, especificando qual.

CONSIDERAÇÕES GERAIS

Os critérios para publicação dos artigos, notas e ensaios são a qualidade e relevância do trabalho, clareza do texto, qualidade das figuras e formato de acordo com as regras de publicação. No caso de resumos de teses, dissertações e trabalhos de final de curso, considera-se que o processo de revisão foi feito pela banca avaliadora do trabalho, e serão publicados na íntegra sem passar por processo de revisão adicional. Os manuscritos que não estiverem de acordo com as regras aqui definidas, ou ainda se nenhum dos autores estiver com o pagamento da SBMz em dia, serão devolvidos sem passar pelo processo de revisão.

As submissões são direcionadas pelas Editoras aos Editores de Área, que os enviarão para pelo menos dois pares para revisão. Os Editores de Área retornam as revisões e recomendações para os Editores para a decisão final. Toda a comunicação será registrada por meio eletrônico entre os Editores e o autor correspondente. As contribuições enviadas para a categoria “Resumos” não são submetidas ao processo de revisão (ver em “aspectos gerais”).

Números Especiais: Também poderão ser publicadas monografias e estudos de revisão de até 350 (trezentas e cinquenta) páginas, individualmente, em números especiais propostos por sócios da SBMz. Como apenas um número limitado deste tipo de trabalho poderá ser publicado por ano, os autores interessados devem entrar em contato com os Editores previamente à submissão. Números Especiais propostos por sócios seguem as mesmas regras de submissão e revisão dos artigos, notas e ensaios. Considerando as despesas de impressão e envio, os autores serão solicitados a contribuir com R\$ 40,00 (quarenta reais) por página publicada.